

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ЗОЛОТОШВЕЙНОГО И
ЮВЕЛИРНОГО ДЕЛА**

В целях развития традиций золотошвейного и ювелирного дела в народном прикладном искусстве, пропаганды их уникальных образцов, дальнейшего укрепления уз дружбы и сотрудничества, усиления культурно-гуманитарных связей между народами посредством взаимного обмена опытом в данных направлениях, сохранения и восстановления передающихся из поколения в поколение профессиональных традиций и школ ремесленничества, а также повышения туристского потенциала региона:

1. Проводить начиная с 2022 года каждые два года в мае месяце в городе Бухаре Международный фестиваль золотошвейного и ювелирного дела (далее — Фестиваль), а также в его рамках — научно-практическую конференцию, смотр-конкурс, презентацию и выставки, театрализованные концертно-зрелищные программы, культурно-просветительские и пропагандистско-разъяснительные мероприятия. При этом:

Фестиваль в 2022 году организуется 21 — 25 мая и в его рамках — научно-практическая конференция на тему «Перспективы развития традиционного золотошвейного и ювелирного искусства»;

в созвучии Фестивалю в городе Ташкенте проводится ежегодная международная выставка-продажа современного оборудования, технологий и изделий ювелирной промышленности «Uzbek Jewellery Fair» с привлечением представителей ювелирной отрасли зарубежных стран, зарубежных инвесторов, экспертов и специалистов.

2. Определить основными задачами Фестиваля:

выявление, духовное и материальное стимулирование опытных и талантливых ремесленников, осуществляющих деятельность и вносящих весомый вклад в развитие таких направлений национального ремесленничества, как золотошвейное и ювелирное дело, сохранение и возрождение их уникальных и исчезающих образцов;

ускоренное развитие золотошвейного и ювелирного дела, популяризация передового опыта, обучение молодежи и создание новых рабочих мест в регионах;

продвижение образцов отечественного золотошвейного и ювелирного дела в международном масштабе в качестве национального бренда, привлечение туристов путем демонстрации традиций национальной культуры нашего народа, широкое позиционирование Фестиваля на мировом уровне и ведение пропагандистско-разъяснительной работы;

проведение широких презентаций образцов золотошвейного и ювелирного дела, выставок макетов городков ремесленников, отображающих историю, образ жизни и традиции школ ремесленничества каждого региона, изделий домашнего обихода, а также продукции, созданной ремесленниками-дизайнерами;

организацию народных гуляний, театрализованных представлений фольклорных ансамблей и коллективов канатоходцев, аскиячи и юмористов, концертных программ деятелей искусства, уроков профессионального мастерства искусными ремесленниками, аллеи художников, экскурсионных маршрутов.

3. Утвердить Состав организационного комитета по подготовке и проведению Международного фестиваля золотошвейного и ювелирного дела (далее — Организационный комитет) согласно [приложению](#).

Возложить на Организационный комитет (А.Н. Арипов) задачи по:

проведению Фестиваля на высоком и художественном уровне, своевременному и качественному выполнению определенных задач, координации деятельности ответственных министерств, ведомств и организаций в данном направлении;

подготовке и утверждению образцов дипломов и сертификатов, вручаемых лауреатам Фестиваля;

решению иных вопросов, связанных с организацией и проведением Фестиваля.

4. Установить, что расходы, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля, возмещаются на основе сметы, разрабатываемой и утверждаемой в установленном порядке Организационным комитетом, в следующем порядке:

все расходы, связанные с подготовкой к Фестивалю, — за счет дополнительных источников местного бюджета Бухарской области, благотворительных пожертвований юридических и физических лиц, а также иных источников, не запрещенных актами законодательства;

50 процентов расходов, связанных с проведением Фестиваля, — за счет средств резервного фонда Кабинета Министров, 50 процентов — за счет дополнительных источников местного бюджета Бухарской области, благотворительных пожертвований юридических и физических лиц, а также иных источников, не запрещенных актами законодательства.

5. Хокимияту Бухарской области (Б.К. Зарипов) совместно с Министерством туризма и спорта (А.А. Абдухакимов), Торгово-промышленной палатой (А.И. Икрамов), Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» (Д.Н. Саматов), Ассоциацией «Хунарманд» (У.Т. Абдуллаев) в трехмесячный срок разработать и внести на утверждение в Кабинет Министров положение о порядке проведения Фестиваля и «дорожную карту» по его проведению в 2022 году.

6. Министерству иностранных дел (А.Х. Камилов):

оказать практическую помощь организаторам в приглашении на Фестиваль из зарубежных государств организаций, искусных ремесленников, мастеров прикладного искусства, ученых и специалистов, осуществляющих деятельность в таких направлениях, как золотошвейное и ювелирное дело, а также почетных гостей;

согласно визовым заявкам Торгово-промышленной палаты, Ассоциации «Хунарманд» и Ассоциации «Узбекзаргарсаноати» обеспечить оформление въездных виз для зарубежных участников Фестиваля без взимания консульских сборов и сборов в счет возмещения фактических расходов.

7. Министерству культуры (О.А. Назарбеков) совместно с Торгово-промышленной палатой (А.И. Икрамов), Ассоциацией «Хунарманд» (У.Т. Абдуллаев), Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» (Д.Н. Саматов) и Союзом писателей Узбекистана (С.С. Саидов) обеспечить широкое привлечение высокопрофессиональных и опытных сценаристов и режиссеров, писателей и поэтов, ремесленников, художников-постановщиков, талантливых деятелей искусства для всесторонней тщательной подготовки церемонии торжественного открытия Фестиваля с применением оригинальных с художественной точки зрения неповторимых новаций.

8. Хокимияту Бухарской области (Б.К. Зарипов) обеспечить:

а) проведение широкомасштабных благоустроительных и озеленительных работ, подготовку на требуемом уровне сценических площадок и мест проведения Фестиваля в городе Бухаре;

б) совместно с Торгово-промышленной палатой, Ассоциацией «Хунарманд», Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати», Министерством туризма и спорта, Министерством культуры, Министерством иностранных дел, Агентством кинематографии и Академией художеств Узбекистана:

организацию в рамках Фестиваля на территории от площади ансамбля «Ляби хауз» до крепости «Арк» города Бухары различных выставок образцов золотошвейного и ювелирного искусства, процессов создания изделий ремесленничества, произведений изобразительного и прикладного искусства, древних станков и продукции золотошвейного и ювелирного дела, демонстрации художественных и документальных фильмов, книг, альбомов и фотографий о ремесленничестве, а также их реализации;

разработку и заблаговременную презентацию туристским организациям программы Фестиваля за три месяца до его начала, размещение ее в Интернете и социальных сетях;

показательные демонстрации национальных костюмов, театрализованные представления, программы представлений аскиячи и юмористов, фольклорных ансамблей и коллективов канатоходцев в рамках Фестиваля;

включение Фестиваля в туристский календарный план и привлечение к Фестивалю зарубежных туристов и гостей;

в) совместно с Министерством туризма и спорта и Торгово-промышленной палатой — выделение мест в гостиницах для участников и гостей Фестиваля;

г) совместно с Министерством культуры, Министерством иностранных дел, Национальной комиссией по делам ЮНЕСКО, Ассоциацией «Хунарманд» и Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» до конца 2023 года с привлечением специалистов и международных экспертов подготовку и рекомендацию пакета документов для включения:

золотошвейного и ювелирного дела национального ремесленничества — в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО;

города Бухары — в Сеть творческих городов ЮНЕСКО.

9. Акционерному обществу «Uzbekistan Airways» (И.Р. Махкамов) и Акционерному обществу «Узбекистон темир йуллари» (Х.Н. Хосилов) рекомендовать обеспечение участников Фестиваля авиа- и железнодорожными билетами в соответствии с заявками Торгово-промышленной палаты, Ассоциации «Хунарманд» и Ассоциации «Узбекзаргарсаноати» в установленном порядке.

10. Хокимияту города Ташкента (Ж.А. Артикходжаев) организовать прием, размещение и отправку в город Бухару зарубежных гостей и участников, прибывающих на Фестиваль.

11. Министерству здравоохранения (А.М. Хаджибаев):

организовать в местах проведения Фестиваля пункты скорой медицинской помощи; обеспечить строгий контроль за соблюдением санитарных правил, норм и гигиенических нормативов в период проведения Фестиваля.

12. Национальному информационному агентству Узбекистана (А.К. Кучимов), Национальной телерадиокомпании Узбекистана (А.Д. Хаджаев), Информационному агентству «Дунё» (С.Л. Суяров) и другим средствам массовой информации организовать широкое освещение деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля.

13. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан А.Н. Арипова.

Президент Республики Узбекистан Ш. МИРЗИЁЕВ

г. Ташкент,
29 апреля 2021 г.,
№ ПП-5098

ПРИЛОЖЕНИЕ

к постановлению Президента Республики Узбекистан от 29 апреля 2021 года № ПП-5098

СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению Международного фестиваля золотошвейного и ювелирного дела

1. А. Арипов — Премьер-министр, *председатель Организационного комитета*
2. А. Абдухакимов — заместитель Премьер-министра — министр туризма и спорта, *заместитель председателя Организационного комитета*
3. Д. Кучкаров — заместитель Премьер-министра — министр экономического развития и сокращения бедности, *заместитель председателя Организационного комитета*
4. О. Назарбеков — министр культуры
5. П. Бобожонов — министр внутренних дел
6. А. Хаджибаев — министр здравоохранения
7. Б. Зарипов — хоким Бухарской области
8. Ж. Артыкходжаев — хоким города Ташкента
9. Б. Юлдашев — президент Академии наук
10. О. Насритдинходжаев — первый заместитель министра финансов
11. Ф. Арзиев — первый заместитель министра иностранных дел
12. А. Саъдуллаев — директор Агентства по делам молодежи
13. Д. Саматов — председатель Ассоциации «Узбекзаргарсаноати»
14. И. Махкамов — генеральный директор АО «Uzbekistan Airways»
15. Х. Хосилов — и.о. председателя правления АО «Узбекистон темир йуллари»
16. А. Хаджаев — председатель Национальной телерадиокомпании Узбекистана
17. А. Кучимов — генеральный директор Национального информационного агентства Узбекистана
18. А. Нуридинов — председатель Академии художеств Узбекистана
19. *По должности* — заместители председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимов областей и города Ташкента по вопросам туризма, спорта, культуры, культурного наследия и массовых коммуникаций
20. А. Икрамов — председатель Торгово-промышленной палаты
21. У. Абдуллаев — председатель Ассоциации «Хунарманд»
22. С. Саидов — председатель Союза писателей Узбекистана
23. Р. Фатхуллаев — доцент Национального института художеств и дизайна имени Камолиддина Бехзода
24. *По должности* — заведующий Секретариатом Кабинета Министров по вопросам туризма, спорта, культуры и массовых коммуникаций, *секретарь Организационного комитета*

Примечание: при переходе членов Организационного комитета на другую работу в его состав включаются лица, вновь назначенные на эту должность, либо лица, на которых возложено выполнение соответствующих задач.

(Национальная база данных законодательства, 30.04.2021 г., № 07/21/5098/0396)