



# ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI PREZIDENTINING QARORI

2021 yil « 29 » апрель

№ПК-5098

## Халқаро зардўзлик ва заргарлик фестивалини ўтказиш тўғрисида

Халқ амалий санъатининг зардўзлик ва заргарлик санъати анъаналарини сақлаш ва ривожлантириш, уларнинг ноёб намуналарини тарғиб этиш, шунингдек, ушбу йўналишларда ўзаро тажриба алмашиш орқали халқлар ўртасида дўстлик ва ҳамкорлик ришталарини янада мустаҳкамлаш, маданий-гуманитар алоқаларни кучайтириш, авлоддан-авлодга ўтиб келаётган касбий анъаналар ва ҳунармандчилик мактабларини сақлаш ва қайта тиклаш ҳамда минтақанинг туризм салоҳиятини янада ошириш мақсадида:

**1. 2022 йилдан бошлаб ҳар икки йилда май ойида Бухоро шаҳрида Халқаро зардўзлик ва заргарлик фестивали** (кейинги ўринларда – Фестиваль) ҳамда унинг доирасида илмий-амалий конференция, кўрик-танлов, тақдимот ва кўргазмалар, театрлашган концерт-томоша дастурлари, маданий-маърифий ва тарғибот-ташвиқот тадбирлари ўтказилсин. Бунда:

**2022 йилда Фестиваль 21–25 май кунлари** ва унинг доирасида **“Анъанавий зардўзлик ва заргарлик санъатини ривожлантириш истиқболлари”** мавзусида илмий-амалий конференция ташкил этилади;

Фестивалга уйғун ҳолда Тошкент шаҳрида хорижий мамлакатларнинг заргарлик тармоғи вакиллари, хорижий инвесторлар, экспертлар ва мутахассисларни жалб этган ҳолда **“Uzbek Jewellery Fair”** заргарлик саноатининг замонавий асбоб-ускуналари, технологиялари ва буюмларининг **йиллик халқаро кўргазма-савдоси** ўтказилади.

**2. Қуйидагилар Фестивалнинг асосий вазифалари этиб белгилансин:**

миллий ҳунармандчиликнинг зардўзлик ва заргарлик соҳасида фаолият юритаётган ва соҳа ривожига улкан ҳисса қўшаётган тажрибали, истеъдодли ҳунармандларни аниқлаш, маънавий ва моддий рағбатлантириш, унинг ноёб ва йўқолиб бораётган намуналарини сақлаш, қайта тиклаш;

ҳудудларда зардўзлик ва заргарликни жадал ривожлантириш, илғор тажрибаларни оммалаштириш, ёшларга ўргатиш, янги иш ўринлари яратиш;

зардўзлик ва заргарлик намуналарини миллий бренд сифатида халқаро миқёсга олиб чиқиш, халқимизнинг миллий маданияти анъаналарини намойиш этиш орқали сайёҳларни жалб қилиш, Фестивални жаҳон миқёсида кенг танитиш ва тарғибот-ташвиқот ишларини олиб бориш;

зардўзлик ва заргарлик намуналарининг кенг тақдироти, ҳар бир ҳудуднинг тарихи, ҳаёт тарзи, ҳунармандчилик мактаби анъаналарини акс эттирувчи ҳунармандлар шаҳарчалари макетлари, уй-рўзғор буюмлари, ҳунарманд-дизайнерлар яратган маҳсулотлар кўргазмаларини ўтказиш;

халқ сайиллари, фольклор ва дорбозлик жамоалари, аскиячи ва қизиқчиларнинг театрлашган томошалари, санъат вакилларининг концерт дастурларини ҳамда уста-ҳунармандлар томонидан маҳорат дарслари, рассомлар хиёбони, экскурсия маршрутларини ташкил этиш.

**3. Халқаро зардўзлик ва заргарлик фестивалига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича ташкилий қўмита** (кейинги ўринларда – Ташкилий қўмита) **таркиби** иловага мувофиқ тасдиқлансин.

Ташкилий қўмитага (А.Н. Арипов):

Фестивални юқори ва бадиий савияда ўтказиш, белгиланган вазифаларни ўз вақтида ва сифатли бажариш, бу борада масъул вазирлик, идора ва ташкилотлар фаолиятини мувофиқлаштириш;

Фестиваль совриндорларига топшириладиган диплом ва сертификатлар намуналарини тайёрлаш ҳамда тасдиқлаш;

Фестивални ташкил этиш ва ўтказиш билан боғлиқ бошқа масалаларни ҳал этиш вазифалари юклансин.

**4. Белгилансинки, Фестивалга тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш билан боғлиқ харажатлар Ташкилий қўмита томонидан ишлаб чиқиладиган ва белгиланган тартибда тасдиқланадиган смета асосида қуйидаги тартибда:**

Фестивалга тайёргарлик кўриш билан боғлиқ барча харажатлар Бухоро вилояти маҳаллий бюджетининг қўшимча манбалари, юридик ва жисмоний шахсларнинг ҳомийлик хайриялари ҳамда қонунчилик ҳужжатлари билан тақиқланмаган бошқа манбалар ҳисобидан;

Фестивални ўтказиш билан боғлиқ харажатларнинг 50 фоизи – Вазирлар Маҳкамасининг захира жамғармаси маблағлари ҳисобидан, 50 фоизи – Бухоро вилояти маҳаллий бюджетининг қўшимча манбалари, юридик ва жисмоний шахсларнинг ҳомийлик хайриялари ҳамда қонунчилик ҳужжатлари билан тақиқланмаган бошқа манбалар ҳисобидан қопланади.

5. Бухоро вилояти ҳоқимлиги (Б.К. Зарипов) Туризм ва спорт вазирлиги (А.А. Абдуҳақимов), Савдо-саноат палатаси (А.И. Икрамов), “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси (Д.Н. Саматов), “Ҳунарманд” уюшмаси (У.Т. Абдуллаев) билан биргаликда уч ой муддатда **Фестивални ўтказиш тартиби тўғрисидаги низомни ҳамда 2022 йилда уни ўтказиш бўйича “Йўл харитаси”ни** ишлаб чиқсин ва тасдиқлаш учун Вазирлар Маҳкамасига киритсин.

6. Ташқи ишлар вазирлиги (А.Х. Камилов):

хорижий давлатлардан зардўзлик ва заргарлик фаолияти билан шуғулланувчи ташкилотлар, маҳоратли ҳунармандлар, амалий санъат усталари, соҳа олимлари ҳамда мутахассислари, фахрий меҳмонларни Фестивалга таклиф этишда ташкилотчиларга амалий ёрдам кўрсатсин;

Савдо-саноат палатаси, “Ҳунарманд” уюшмаси ва “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмасининг виза талабномаларига биноан Фестивалнинг хорижий иштирокчилари учун кириш визалари консуллик йиғимлари ва ҳақиқий харажатларнинг ўрнини қоплаш ҳисобидан йиғимлар ундирилмасдан расмийлаштирилишини таъминласин.

7. Маданият вазирлиги (О.А. Назарбеков) Савдо-саноат палатаси (А.И. Икрамов), “Ҳунарманд” уюшмаси (У.Т. Абдуллаев), “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси (Д.Н. Саматов) ва Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси (С.С. Саидов) билан биргаликда Фестивалнинг тантанали очилиш маросимини ҳар томонлама пухта ва бадиий жиҳатдан бетакрор усулда тайёрлаш учун юксак профессионал маҳорат ва тажрибага эга бўлган сценарийнавис ва режиссёрлар, ёзувчи ва шоирлар, ҳунармандлар, саҳналаштирувчи рассомлар, истеъдодли санъаткорларнинг кенг жалб этилишини таъминласин.

8. Бухоро вилояти ҳоқимлиги (Б.К. Зарипов):

а) Бухоро шаҳрида кенг кўламли ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишлари амалга оширилишини, Фестиваль ўтказиладиган саҳна майдонлари ҳамда жойларнинг талаб даражасида тайёрланишини;

б) Савдо-саноат палатаси, “Ҳунарманд” уюшмаси, “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси, Туризм ва спорт вазирлиги, Маданият вазирлиги, Ташқи ишлар вазирлиги, Кинематография агентлиги ва Ўзбекистон Бадиий академияси билан биргаликда:

Фестиваль доирасида Бухоро шаҳридаги “Лаби ҳовуз” ансамбли майдонидан “Арк” қўрғони ҳудудигача бўлган ён-атрофда зардўзлик ва заргарлик санъатига оид турли кўргазмалар, ҳунармандчилик буюмлари, тасвирий ва амалий санъат асарлари, қадимий зардўзлик ҳамда заргарлик дастгоҳлари ва маҳсулотларини яратиш жараёнлари, ҳунармандчиликка оид бадий, ҳужжатли фильмлар, китоблар, альбомлар, фотосуратлар намойиши, уларнинг сотуви ташкил этилишини;

Фестиваль дастури ишлаб чиқилишини ва унинг уч ой аввал туристик ташкилотларга тақдим этилишини, Интернет ва ижтимоий тармоқларда жойлаштирилишини;

Фестиваль доирасида миллий либослар кўргазмали чиқишлари, театрлаштирилган томошалар, аския ва қизиқчилар, фольклор ва дорбозлик жамоаларининг томоша дастурлари намойиш этилишини;

Фестивалнинг туризм календарь режасига киритилишини ҳамда хорижий меҳмонлар ва сайёҳларнинг Фестивалга жалб қилинишини;

в) Туризм ва спорт вазирлиги, Савдо-саноат палатаси билан биргаликда Фестиваль қатнашчилари ва меҳмонлар учун меҳмонхоналардан жой ажратилишини;

г) Маданият вазирлиги, Ташқи ишлар вазирлиги, ЮНЕСКО ишлари бўйича миллий комиссия, “Ҳунарманд” уюшмаси, “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси билан биргаликда 2023 йил якунига қадар малакали мутахассис ва халқаро экспертларни жалб этган ҳолда:

миллий ҳунармандчиликнинг зардўзлик ва заргарлик йўналишларини **ЮНЕСКОнинг номоддий маданий мерос рўйхатига;**

Бухоро шаҳрини **ЮНЕСКОнинг Ижодкор шаҳарлар тармоғига** киритиш бўйича ҳужжатлар тўплами тайёрланиши ва тавсия этилишини таъминласин.

9. “Uzbekistan Airways” акциядорлик жамияти (И.Р. Махкамов) ва “Ўзбекистон темир йўллари” акциядорлик жамиятига (Х.Н. Хосилов) Фестиваль қатнашчиларини Савдо-саноат палатаси, “Ҳунарманд” уюшмаси ва “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси буюртмаларига мувофиқ белгиланган тартибда авиа ва темир йўл чипталари билан таъминлаш тавсия этилсин.

10. Тошкент шаҳар ҳокимлиги (Ж.А. Артикходжаев) Фестивалга ташриф буюрувчи хорижий меҳмонлар ва қатнашчиларни кутиб олиш, жойлаштириш ва уларни Бухоро шаҳрига юборишни ташкил этсин.

11. Соғлиқни сақлаш вазирлиги (А.М. Хаджибаев):

Фестиваль ўтказиладиган жойларда тез тиббий ёрдам пунктларини ташкил этсин;

Фестиваль ўтказиладиган вақтда санитария нормалари, қоидалари ва гигиена нормативларига қатъий риоя қилинишини назорат қилсин.

12. Ўзбекистон Миллий ахборот агентлиги (А.К. Кучимов), Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси (А.Ж. Хаджаев), “Дунё” ахборот агентлиги (С.Л. Суяров) ва бошқа оммавий ахборот воситалари Фестивалга тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича амалга оширилаётган ишларни кенг ёритиб боришни ташкил этсин.

13. Мазкур қарорнинг ижросини назорат қилиш Ўзбекистон Республикаси Бош вазири А.Н. Арипов зиммасига юклансин.

**Ўзбекистон Республикаси  
Президенти**



**Ш.Мирзиёев**

Тошкент шаҳри

**Халқаро зардўзлик ва заргарлик фестивалига  
тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича ташкилий қўмита  
таркиби**

1. А. Арипов - Бош вазир, *Ташкилий қўмита раиси*
2. А. Абдуҳакимов - Бош вазир ўринбосари – туризм ва спорт вазири, *Ташкилий қўмита раиси ўринбосари*
3. Д. Кучкаров - Бош вазир ўринбосари – иқтисодий тараққиёт ва камбағалликни қисқартириш вазири, *Ташкилий қўмита раиси ўринбосари*
4. О. Назарбеков - маданият вазири
5. П. Бобожонов - ички ишлар вазири
6. А. Хаджибаев - соғлиқни сақлаш вазири
7. Б. Зарипов - Бухоро вилояти ҳокими
8. Ж. Артикходжаев - Тошкент шаҳар ҳокими
9. Б. Юлдашев - Фанлар академияси президенти
10. О. Насритдинходжаев - молия вазирининг биринчи ўринбосари
11. Ф. Арзиев - ташқи ишлар вазирининг биринчи ўринбосари
12. А. Саъдуллаев - Ёшлар ишлари агентлиги директори
13. Д. Саматов - “Ўзбекзаргарсаноати” уюшмаси раиси
14. И. Махкамов - “Uzbekistan Airways” АЖ бош директори
15. Х. Хосилов - “Ўзбекистон темир йўллари” АЖ бошқаруви раиси в.б.
16. А. Хаджаев - Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси раиси
17. А. Кўчимов - Ўзбекистон Миллий ахборот агентлиги бош директори

18. А. Нуридинов - Ўзбекистон Бадиий академияси раиси
19. *Лавозими бўйича* - Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши Раисининг, вилоятлар ва Тошкент шаҳар ҳокимларининг туризм, спорт, маданият, маданий мерос ва оммавий коммуникациялар масалалари бўйича ўринбосарлари
20. А. Икромов - Савдо-саноат палатаси раиси
21. У. Абдуллаев - “Ҳунарманд” уюшмаси раиси
22. С. Саидов - Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмаси раиси
23. Р. Фатхуллаев - Камолиддин Беҳзод номидаги Миллий рассомчилик ва дизайн институти доценти
24. *Лавозими бўйича* - Вазирлар Маҳкамаси Туризм, спорт, маданият ва оммавий коммуникациялар масалалари котибияти мудирини, *Ташкилий қўмита котиби*

**Изоҳ:** Ташкилий қўмита аъзолари бошқа ишга ўтганда, унинг таркибига ушбу лавозимга янгидан тайинланган ёки зиммасига тегишли вазифаларни бажариш юкланган шахслар киритилади.





## ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI PREZIDENTINING QARORI

2021 yil «29» апреля

№ПП–5098

### О проведении Международного фестиваля золотошвейного и ювелирного дела

В целях развития традиций золотошвейного и ювелирного дела в народном прикладном искусстве, пропаганды их уникальных образцов, дальнейшего укрепления уз дружбы и сотрудничества, усиления культурно-гуманитарных связей между народами посредством взаимного обмена опытом в данных направлениях, сохранения и восстановления передающихся из поколения в поколение профессиональных традиций и школ ремесленничества, а также повышения туристского потенциала региона:

**1. Проводить начиная с 2022 года каждые два года в мае месяце в городе Бухаре Международный фестиваль золотошвейного и ювелирного дела (далее – Фестиваль), а также в его рамках – научно-практическую конференцию, смотр-конкурс, презентацию и выставки, театрализованные концертно-зрелищные программы, культурно-просветительские и пропагандистско-разъяснительные мероприятия. При этом:**

**Фестиваль в 2022 году организуется 21–25 мая и в его рамках – научно-практическая конференция на тему «Перспективы развития традиционного золотошвейного и ювелирного искусства»;**

**в созвучии Фестивалю в городе Ташкенте проводится ежегодная международная выставка-продажа современного оборудования, технологий и изделий ювелирной промышленности «Uzbek Jewellery Fair» с привлечением представителей ювелирной отрасли зарубежных стран, зарубежных инвесторов, экспертов и специалистов.**

## **2. Определить основными задачами Фестиваля:**

выявление, духовное и материальное стимулирование опытных и талантливых ремесленников, осуществляющих деятельность и вносящих весомый вклад в развитие таких направлений национального ремесленничества, как золотошвейное и ювелирное дело, сохранение и возрождение их уникальных и исчезающих образцов;

ускоренное развитие золотошвейного и ювелирного дела, популяризация передового опыта, обучение молодежи и создание новых рабочих мест в регионах;

продвижение образцов отечественного золотошвейного и ювелирного дела в международном масштабе в качестве национального бренда, привлечение туристов путем демонстрации традиций национальной культуры нашего народа, широкое позиционирование Фестиваля на мировом уровне и ведение пропагандистско-разъяснительной работы;

проведение широких презентаций образцов золотошвейного и ювелирного дела, выставок макетов городков ремесленников, отображающих историю, образ жизни и традиции школ ремесленничества каждого региона, изделий домашнего обихода, а также продукции, созданной ремесленниками-дизайнерами;

организацию народных гуляний, театрализованных представлений фольклорных ансамблей и коллективов канатоходцев, аскиячи и юмористов, концертных программ деятелей искусства, уроков профессионального мастерства искусными ремесленниками, аллеи художников, экскурсионных маршрутов.

**3. Утвердить Состав организационного комитета по подготовке и проведению Международного фестиваля золотошвейного и ювелирного дела** (далее – Организационный комитет) согласно приложению.

Возложить на Организационный комитет (Арипов А.Н.) задачи по:

проведению Фестиваля на высоком и художественном уровне, своевременному и качественному выполнению определенных задач, координации деятельности ответственных министерств, ведомств и организаций в данном направлении;

подготовке и утверждению образцов дипломов и сертификатов, вручаемых лауреатам Фестиваля;

решению иных вопросов, связанных с организацией и проведением Фестиваля.

4. Установить, что расходы, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля, возмещаются на основе сметы, разрабатываемой и утверждаемой в установленном порядке Организационным комитетом, в следующем порядке:

все расходы, связанные с подготовкой к Фестивалю, – за счет дополнительных источников местного бюджета Бухарской области, благотворительных пожертвований юридических и физических лиц, а также иных источников, не запрещенных актами законодательства;

50 процентов расходов, связанных с проведением Фестиваля, – за счет средств резервного фонда Кабинета Министров, 50 процентов – за счет дополнительных источников местного бюджета Бухарской области, благотворительных пожертвований юридических и физических лиц, а также иных источников, не запрещенных актами законодательства.

5. Хокимияту Бухарской области (Зарипов Б.К.) совместно с Министерством туризма и спорта (Абдухакимов А.А.), Торгово-промышленной палатой (Икрамов А.И.), Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» (Саматов Д.Н.), Ассоциацией «Хунарманд» (Абдуллаев У.Т.) в трехмесячный срок разработать и внести на утверждение в Кабинет Министров **положение о порядке проведения Фестиваля и «дорожную карту» по его проведению в 2022 году.**

6. Министерству иностранных дел (Камилов А.Х.):

оказать практическую помощь организаторам в приглашении на Фестиваль из зарубежных государств организаций, искусных ремесленников, мастеров прикладного искусства, ученых и специалистов, осуществляющих деятельность в таких направлениях, как золотошвейное и ювелирное дело, а также почетных гостей;

согласно визовым заявкам Торгово-промышленной палаты, Ассоциации «Хунарманд» и Ассоциации «Узбекзаргарсаноати» обеспечить оформление въездных виз для зарубежных участников Фестиваля без взимания консульских сборов и сборов в счет возмещения фактических расходов.

7. Министерству культуры (Назарбеков О.А.) совместно с Торгово-промышленной палатой (Икрамов А.И.), Ассоциацией «Хунарманд» (Абдуллаев У.Т.), Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» (Саматов Д.Н.) и Союзом писателей Узбекистана (Саидов С.С.) обеспечить широкое привлечение высокопрофессиональных и опытных сценаристов и режиссеров, писателей и поэтов, ремесленников, художников-постановщиков, талантливых деятелей искусства для всесторонней тщательной подготовки церемонии торжественного открытия Фестиваля с применением оригинальных с художественной точки зрения неповторимых новаций.

8. Хокимияту Бухарской области (Зарипов Б.К.) обеспечить:

а) проведение широкомасштабных благоустроительных и озеленительных работ, подготовку на требуемом уровне сценических площадок и мест проведения Фестиваля в городе Бухаре;

б) совместно с Торгово-промышленной палатой, Ассоциацией «Хунарманд», Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати», Министерством туризма и спорта, Министерством культуры, Министерством иностранных дел, Агентством кинематографии и Академией художеств Узбекистана:

организацию в рамках Фестиваля на территории от площади ансамбля «Ляби хауз» до крепости «Арк» города Бухары различных выставок образцов золотошвейного и ювелирного искусства, процессов создания изделий ремесленничества, произведений изобразительного и прикладного искусства, древних станков и продукции золотошвейного и ювелирного дела, демонстрации художественных и документальных фильмов, книг, альбомов и фотографий о ремесленничестве, а также их реализации;

разработку и заблаговременную презентацию туристским организациям программы Фестиваля за три месяца до его начала, размещение ее в Интернете и социальных сетях;

показательные демонстрации национальных костюмов, театрализованные представления, программы представлений аскиячи и юмористов, фольклорных ансамблей и коллективов канатоходцев в рамках Фестиваля;

включение Фестиваля в туристский календарный план и привлечение к Фестивалю зарубежных туристов и гостей;

в) совместно с Министерством туризма и спорта и Торгово-промышленной палатой – выделение мест в гостиницах для участников и гостей Фестиваля;

г) совместно с Министерством культуры, Министерством иностранных дел, Национальной комиссией по делам ЮНЕСКО, Ассоциацией «Хунарманд» и Ассоциацией «Узбекзаргарсаноати» до конца 2023 года с привлечением специалистов и международных экспертов подготовку и рекомендацию пакета документов для включения:

золотошвейного и ювелирного дела национального ремесленничества – в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО;

города Бухары – в Сеть творческих городов ЮНЕСКО.

9. Акционерному обществу «Uzbekistan Airways» (Махкамов И.Р.) и Акционерному обществу «Узбекистон темир йуллари» (Хосилов Х.Н.) рекомендовать обеспечение участников Фестиваля авиа- и железнодорожными билетами в соответствии с заявками Торгово-промышленной палаты, Ассоциации «Хунарманд» и Ассоциации «Узбекзаргарсаноати» в установленном порядке.

10. Хокимияту города Ташкента (Артикходжаев Ж.А.) организовать прием, размещение и отправку в город Бухару зарубежных гостей и участников, прибывающих на Фестиваль.

11. Министерству здравоохранения (Хаджибаев А.М.):

организовать в местах проведения Фестиваля пункты скорой медицинской помощи;

обеспечить строгий контроль за соблюдением санитарных правил, норм и гигиенических нормативов в период проведения Фестиваля.

12. Национальному информационному агентству Узбекистана (Кучимов А.К.), Национальной телерадиокомпании Узбекистана (Хаджаев А.Д.), Информационному агентству «Дунё» (Суяров С.Л.) и другим средствам массовой информации организовать широкое освещение деятельности, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля.

13. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Арипова А.Н.

**Президент  
Республики Узбекистан**



**Ш.Мирзиёев**

город Ташкент

**Состав**  
**организационного комитета по подготовке и проведению**  
**Международного фестиваля золотошвейного и ювелирного дела**

1. Арипов А. - Премьер-министр, *председатель*  
*Организационного комитета*
2. Абдухакимов А. - заместитель Премьер-министра – министр  
туризма и спорта, *заместитель*  
*председателя* *Организационного*  
*комитета*
3. Кучкаров Д. - заместитель Премьер-министра – министр  
экономического развития и сокращения  
бедности, *заместитель председателя*  
*Организационного комитета*
4. Назарбеков О. - министр культуры
5. Бобожонов П. - министр внутренних дел
6. Хаджибаев А. - министр здравоохранения
7. Зарипов Б. - хоким Бухарской области
8. Артыкходжаев Ж. - хоким города Ташкента
9. Юлдашев Б. - президент Академии наук
10. Насритдинходжаев О. - первый заместитель министра финансов
11. Арзиев Ф. - первый заместитель министра  
иностраннх дел
12. Саъдуллаев А. - директор Агентства по делам молодежи
13. Саматов Д. - председатель Ассоциации  
«Узбекзаргарсаноати»
14. Махкамов И. - генеральный директор АО «Uzbekistan  
Airways»
15. Хосилов Х. - и.о. председателя правления  
АО «Узбекистон темир йуллари»

16. Хаджаев А. - председатель Национальной телерадиокомпании Узбекистана
17. Кучимов А. - генеральный директор Национального информационного агентства Узбекистана
18. Нуридинов А. - председатель Академии художеств Узбекистана
19. *По должности* - заместители председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимов областей и города Ташкента по вопросам туризма, спорта, культуры, культурного наследия и массовых коммуникаций
20. Икрамов А. - председатель Торгово-промышленной палаты
21. Абдуллаев У. - председатель Ассоциации «Хунарманд»
22. Саидов С. - председатель Союза писателей Узбекистана
23. Фатхуллаев Р. - доцент Национального института художеств и дизайна имени Камолитдина Бехзода
24. *По должности* - заведующий Секретариатом Кабинета Министров по вопросам туризма, спорта, культуры и массовых коммуникаций, секретарь Организационного комитета

*Примечание: при переходе членов Организационного комитета на другую работу в его состав включаются лица, вновь назначенные на эту должность, либо лица, на которых возложено выполнение соответствующих задач.*

